



Sosialantropologisk institutt

SOSANT2540 – Psykologisk antropologi

Oppgaver til ordinær hjemmeeksamen

Høst 2010

Les **Retningslinjer for hjemmeeksamen** på <http://www.uio.no/studier/emner/sv/sai/SOSANT2540/h10/> før du starter på hjemmeeksamenen.

Besvarelsen skal være i tråd med **Praktiske råd og retningslinjer for skriving av hjemmeoppgaver** som ligger under ”Eksamens” på websiden for bachelorprogrammet; <http://www.uio.no/studier/program/sosant/>

Besvarelse med færre/flere ord enn minimum/maksimum antall ord oppgitt i retningslinjene, vil avvises ved innlevering eller returneres i etterkant uten å bli sensurert. Alle besvarelser kan bli gjenstand for ordtelling og kontrolleres for plagiering og fusk, for eksempel ved bruk av plagieringskontrollverktøyet Ephorus.

Sammen med besvarelsen skal du levere ett signert **erklæringsskjema** som du finner under ”Eksamens” på <http://www.uio.no/studier/program/sosant/>

Besvarelse som ikke er i tråd med gjeldende retningslinjer, kan medføre at besvarelsen bedømmes til fusk, jfr. **Retningslinjer ved behandling av fusk/forsøk på fusk til eksamen**, Reglementshåndboken, 3.3.2.: www.uio.no/admhb/reglhb/studier/andre-regelverk/fuskesaker.xml

Utlevering av eksamensoppgaver:

i undervisningen/forelesningen (kl. 14:15-16:00) tirsdag 9. november.
Oppgavene legges ut på emnets semesterside på web ca. kl. 15:00.

Innlevering av eksamensbesvarelse:

Tid: torsdag 9. desember kl. 12:00.

Sted: ekspedisjonen, Sosialantropologisk institutt, 6. etg., Eilert Sundts hus (SV-bygget).

Se også om tid og sted for eksamen på:

<http://www.uio.no/studier/emner/sv/sai/SOSANT2540/h10/eksamen.xml>

Sensuren skal offentliggjøres i StudentWeb senest tre uker etter innlevering av eksamensbesvarelse. Vi forsøker å offentliggjøre sensur før jul. Alternativt offentliggjøres sensur etter nyttår.

Lykke til!

BOKMÅL:

Svar på en av følgende fire oppgaver:

1. Diskuter påstanden: ”god barneoppdragelse er alltid kulturbetinget”.
(kjønn, alder, oppvekstmiljø)
2. Drøft drømmer og myters potensialer i antropologisk dataproduksjon og analyser.
3. Analyser et fritt valgt eventyr eller myte (ikke fra pensumlitteraturen). Benytt ulike tilnæringer (modeller/teorier) og diskuter perspektivenes fortrinn/mangler.
4. Diskuter relevansen av narrativ teori/analyse i antropologiske undersøkelser av samhandling og samfunn.

Benytt minst to (2) av monografiene og minst fire (4) artikler fra pensum i oppgavebesvarelsen. Pensum fra andre sosialantropologikurs vurderes positivt, men de skal ikke dominere litteraturlisten.

NYNORSK:

Svar på ei av dei følgjande fire oppgåvene:

1. Diskuter påstanden: ”god barneoppseding er alltid forma av kultur”.
(kjønn, alder, oppvekstmiljø)
2. Drøft potensialet til draumar og myter i antropologisk dataproduksjon og analysar.
3. Analyser eit fritt valt eventyr eller myte (ikkje frå pensumlitteraturen). Nytt ulike tilnærmingar (modellar-teoriar) og diskuter fordelar/manglar ved desse perspektiva.
4. Diskuter relevansen av narrativ teori/analyse i antropologiske undersøkingar av samhandling og samfunn.

Nytt minst to (2) av monografiene og minst fire (4) av artiklane frå pensum i oppgåvesvaret. At ein nytter pensum frå andre sosialantropologiemne, vert vurdert positivt, men dei må ikkje dominere litteraturlista.

ENGLISH:

Answer one of the following four questions:

1. Discuss the claim: "Good practices of child socialization patterns are always shaped by cultural impact".
(gender, age, childhood environment)
2. Discuss the potential of dreams and myths for the production of anthropological data and analyses.
3. Make an analysis of an optional fairytale or myth (not to appear in the curriculum).
Apply alternative interpretative models/theories and discuss their adequacy.
4. Discuss the relevance of narrative theory/analysis in anthropological studies of interaction and societies.

Use at least two (2) monographs and a minimum of four (4) articles from the reading list. The use of literature from other anthropology courses will be regarded as positive, but they should not dominate the literature index.